



La Maison des journalistes
est heureuse de vous inviter au vernissage de l'exposition

Haude BERNABÉ #marenostrom

Le mardi 16 octobre 2018 à partir de 18 heures

En juin 2018, l'interdiction pour l'Aquarius d'aborder les côtes italiennes et le périple des réfugiés rescapés ravivent le débat sur la politique migratoire de l'Europe tout en attirant l'attention sur la situation de milliers (environ 15 000 pour le 1er trimestre 2018) de réfugiés rescapés qui arrivent à nos côtes par vagues successives. La responsabilité des Européens est engagée, du moins, elle devrait l'être vis-à-vis de ces hommes et ces femmes obligés de fuir leur pays pour se mettre à l'abri de toute sorte de danger. C'est en tant qu'Européenne et avant tout qu'être humain que l'artiste Haude Bernabé propose ce regard sur les réfugiés à travers ce travail baptisé #marenostrom. Créée en 2015 et présentée une première fois à Florence en 2016, elle sera présentée de mi-octobre à mi-novembre 2018 à l'Eglise Saint Merry.

Dans le cadre du partenariat avec la Maison des Journalistes, association qui accueille et accompagne des journalistes réfugiés politiques en France, cinq textes de journalistes issus de l'exposition « Waiting » présentée en janvier 2018 à la Mairie du Xe arrondissement viendront compléter l'installation.

Pendant toute la durée de l'exposition, un espace vidéo dédié à la diffusion de documents sera mis à la disposition du public.

Eglise Saint-Merry
76 Rue de la Verrerie - 75004 Paris
tél : 01 42 71 93 93

www.maisondesjournalistes.org
www.haudebernabe.com

Exposition ouverte du mardi au vendredi de 13 h à 18 h,
le samedi de 13 h à 19 h 30,
jusqu'au 18 novembre 2018.
Entrée libre

Accès : métro ligne 1, 4, 7, 11, 14 - arrêt «Châtelet»



Voir & Dire

