

Publié le
27/03/2015

Tourcoing : le regard d'Ahmed Mesli, dessinateur algérien exilé

Partagez sur :



Ahmed Mesli, dessinateur algérien, s'est entretenu, au Fresnoy, avec des enseignants sur les attentats à Charlie Hebdo et leurs conséquences. Photo Hubert Van Maele.

Ahmed Mesli, dessinateur algérien qui a fui son pays en 2003, a échangé vendredi après-midi, au Fresnoy, avec une vingtaine de documentalistes, dans le cadre d'une journée de formation. Rencontre.

Au départ, les documentalistes n'avaient pas prévu de travailler sur le dessin de presse. Les événements de janvier ont bousculé leur emploi du temps. Et la proposition de la Maison des journalistes, à Paris, où Ahmed Mesli a été un temps accueilli il y a dix ans, d'orchestrer une rencontre, est tombée à point nommé.

L'homme est timide. Il avoue qu'il avait compris qu'il serait face à des collégiens. Et avait dans l'idée de dessiner devant eux. Avec modestie, il retrace son parcours. Autodidacte, il dessine depuis l'enfance, « *c'était un exutoire* ». Ce n'est qu'à 40 ans qu'il expose pour la première fois. Suivent des expos de peinture à Alger, puis Ahmed Mesli collabore avec les journaux *Racines* ou *Algérie hebdo* à l'époque de l'islamisme. « *J'ai fait plus d'illustrations d'articles que de dessins de presse* », confie-t-il. Il avoue une prédilection pour les premières, « *je les conçois comme un tableau, je prends mon temps, alors que dans le dessin de presse, on est dans l'instantané, ces dessins parlent d'eux-mêmes.* » À tel point qu'il avoue en avoir gardé très peu de cette époque et n'avoir jamais songé à les faire éditer, « *je ne vois pas ce que ça pourrait apporter de les éditer. En revanche, les illustrations pour un article, il en restera toujours quelque chose après.* »

L'inspiration

Les enseignants ont passé en revue ses nombreux dessins dont la plupart ont été faits pour la Maison des journalistes. Et l'ont bombardé de questions L'inspiration ? « *Parfois ça arrive comme ça. Mon meilleur dessin, c'était à Algérie hebdo. À la mort d'un intellectuel je devais faire un portrait. Je commande un café et c'est venu comme ça, en deux ou trois dessins.* » L'humour ? « *C'est ce qu'on retient dans les journaux. Et surtout là-bas, avec des têtes coupées, vous trouvez moyen de faire rire les gens.* »

Dans les dessins présentés, reviennent des thèmes récurrents : l'exil, la déchirure, la séparation. La dénonciation de la presse qui s'acoquine au pouvoir aussi. Ses traits sont simples et le message chaque fois percutant, comme ce croquis avec un panneau « place des Droits de l'homme » au centre. Un barbu et un militaire de chaque côté, urinent dessus. Une impertinence, à laquelle il met des limites (lire ci-dessous). En 2003, il quitte sa terre natale, « *la menace était pour tout le monde, pas seulement les dessinateurs, les journalistes ou les chanteurs. Mais je n'en pouvais plus de toute cette incompréhension, de ce problème identitaire, beaucoup de maux s'ajoutaient à un grand mal. Le pouvoir à l'époque ajouté à cette mouvance islamique.* »

Charlie et la question des limites

Ahmed Mesli le dit sans complexe, il s'autocensure. « *Ne pas toucher à l'amour-propre, à la croyance.* » Il confie ne pas être religieux, mais avoir fait « *attention quand il a dû dessiner la Nativité.* » Tout comme il ne cherche pas à tout prix à faire rire, mais à « *toucher là où il faut. L'important c'est le message.* » Modeste, il affirme : « *Je ne prétends pas détenir la vérité. Je dis juste voici comment je vois les choses et j'aimerais que d'autres les voient ainsi.* »

Sur Charlie Hebdo, « *je suis Charlie depuis le 7 janvier. Ce sont des gens que j'ai côtoyés, qu'on a assassinés. C'est une partie de chaque femme, de chaque homme qui s'exprime publiquement, qu'on a assassinée.* » Pour autant, il ne serait pas allé aussi loin, « *on peut faire la même chose que Charlie, mais avec tact. Pas avec des bombes sur la tête ou dans des positions obscènes. Mon éducation ne me permet pas de faire ça. On doit se respecter et éviter de créer la haine. Un dessinateur a d'autres moyens, mais je ne porte pas un jugement sur Charlie. Ces gens sont exceptionnels.* » Quant aux extrémistes, « *ce n'est pas de la religion, c'est du massacre. Il faut éliminer ça.* »

ISABELLE DUPONT

Cet article vous a intéressé ? Poursuivez votre lecture sur ce(s) sujet(s) :

[Tourcoing \(/tags/tourcoing\)](#)

Partagez sur :

Sur Lavoixdunord.fr



Berck : un homme agonisant est retrouvé rue de l'Impératrice, il

([http://www.lavoixdunord.fr/actualites/berck/un-homme-](http://www.lavoixdunord.fr/actualites/berck/un-homme-agonisant-est-retrouve-rue-de-l-imperatrice-il)



Accident de la route à Lederzeele: le conducteur de l'auto retrouvé

([http://www.lavoixdunord.fr/actualites/lederzeele/accident-de-la-route-a-](http://www.lavoixdunord.fr/actualites/lederzeele/accident-de-la-route-a-lederzeele-le-conducteur-de-l-auto-retrouve)



Sous l'emprise de l'alcool et du cannabis, il avait percuté un autocar à

([http://www.lavoixdunord.fr/actualites/soissons/sous-l-emprise-de-l-](http://www.lavoixdunord.fr/actualites/soissons/sous-l-emprise-de-l-alcool-et-du-cannabis-il-avait-percute-un-autocar-a-soissons)



D'Arras à Lens : soupçonné de onze vols avec arme, il est arrêté après une

([http://www.lavoixdunord.fr/actualites/arras-a-lens-](http://www.lavoixdunord.fr/actualites/arras-a-lens/d-arras-a-lens-soupconne-de-onze-vols-avec-arme-il-est-arrete-apres-une)



Emouvantes obsèques à Nice de la nageuse Camille Muffat, enfant du

([http://www.lavoixdunord.fr/actualites/nice/obseques-a-nice-](http://www.lavoixdunord.fr/actualites/nice/emouvantes-obseques-a-nice-de-la-nageuse-camille-muffat-enfant-du)



Les bric à bric week-end 29 mar

([http://www.lavoixdunord.fr/actualites/loisir/](http://www.lavoixdunord.fr/actualites/loisir/les-bric-a-bric-week-end-29-mar)

agonisant-est- lederzeele-le- alcool-et-du- soupconne-de- de-la-nageuse- brocar
 retrouve-rue-de- conducteur-de- cannabis-il-avait- onze-vols-avec- camille-muffat- week-
 ia36b49106n2738970a117b47601n2741181a116b12126n2740710a)me-il- ia2250b0n2733068) et-29-
 ia29b0n2735331) ia0b0r

Sur le web



Une métisse demande à des graphistes de différents pays de la
 (AfriZap)

(<http://www.afrizap.com/une-metisse-demande-a-des-graphistes-de-differents-pays-de-la-rendre-belle-voici-le-resultat/>)

utm_source=Outbrain&utm_medium=referral&utm_campaign=Outbrain_FR_TopArticles_FR)



Destockage : 3 étapes simples pour avoir un iPad
 (Conso Blogger)

(http://ww1.hightechvip.com/un.php?campaign_id=1473&aff_id=2921&source=C005_ttr026_img008)



Nos journalistes démontrent comment avoir l'iPhone pour 30€
 (Conso Blogger)

(http://ww1.hightechvip.com/un.php?campaign_id=4856&aff_id=2921&source=C016_ttr011_img006)



20 Célébrités Qui Se Sont Mariées Au Dessous De Leur Niveau
 (PressroomVIP)

(<http://www.vtm3.sreemvsn.com/celebrites-20-cel%C3%A9brit%C3%A9s-qui-se-sont-mari%C3%A9es-au-dessous-de-leur-niveau/>)

compagnons- [timestamp] 159&utm_source=outbrain&utm_medium=BeagleBar



Mesdemoiselles, faites le film de vos mille vies
 (Caudalie)

(<http://bs.serving-sys.com/BurstingPipe/audSeCr-tr&e=20&mc=click&pi=1>)



People gênants : comment éviter
 (Femme)

(http://www.lesfrances.com/159-people-g%C3%A9nants-comment-%C3%A9viter-4317#_r159)

Recommandé par

Réagir à l'article

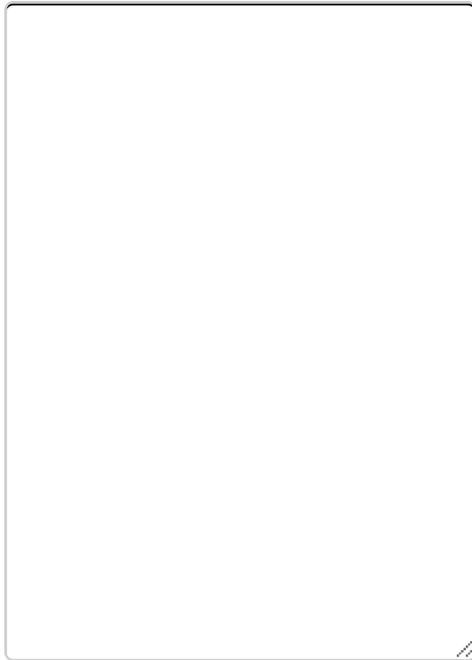
Réagir avec son facebook connect ou profil Connect



- () Se connecter (<https://moncompte.lavoix.com/connectv2/?service=vdn&action=connexion&reqpage=aHR0cDovL20ubGF2b2I4ZHVub3JkLmZy>)
- () Pas encore inscrit ? (https://moncompte.lavoix.com/connectv2/?service=vdn&action=inscription_connexion&reqpage=aHR0cDovL20ubGF2b2I4ZHVub3JkLmZy)

 **S'INSCRIRE AVEC FACEBOOK** (https://moncompte.lavoix.com/connectv2/?action=inscription_facebook&service=vdn)

Rédigez votre commentaire : *



* Les opinions émises par les internautes n'engagent que leurs auteurs. La Voix du Nord Multimédia se réserve le droit de suspendre ou d'interrompre la diffusion de tout commentaire dont le contenu serait susceptible de porter atteinte aux tiers ou d'enfreindre les lois et règlements en vigueur, et décline toute responsabilité quant aux opinions émises, qui n'engagent que leurs auteurs.

Publier votre commentaire sur

Facebook (<https://www.facebook.com/>)

ENVOYER

Vos réactions 0

Réagir

Version Mobile

Version web (<http://www.lavoixdunord.fr/region/tourcoing-le-regard-d-ahmed-mesli-dessinateur-ia26b58810n2738134>)